Psicología

CICLO REPASO UNI

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

PROCESOS COGNITIVOS

PERCEPCIÓN

- Definición
- Principios y tipos
- Alteraciones

MEMORIA

- Definición
- Teoría multialmacén
- tipos

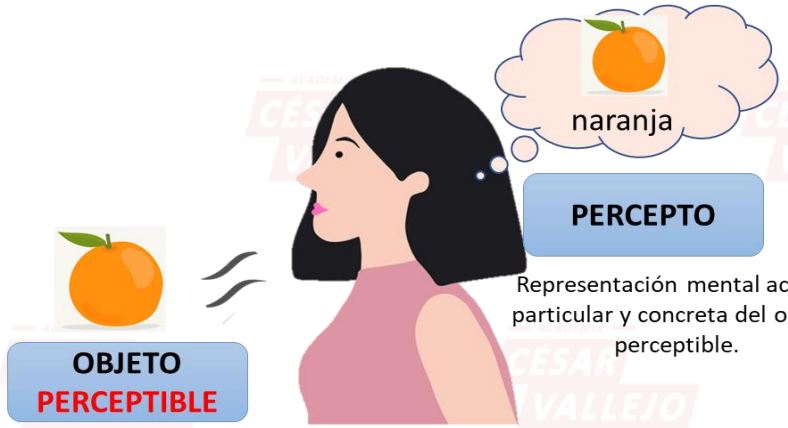
CICLO REPASO UNI

ACADEMIA CÉSAR VALLEJO

PERCEPCIÓN

La percepción es un proceso psicológico cognitivo superior por el que se integra, organiza e interpreta la información que se va recibiendo a través de los sentidos.

Elementos del acto perceptual



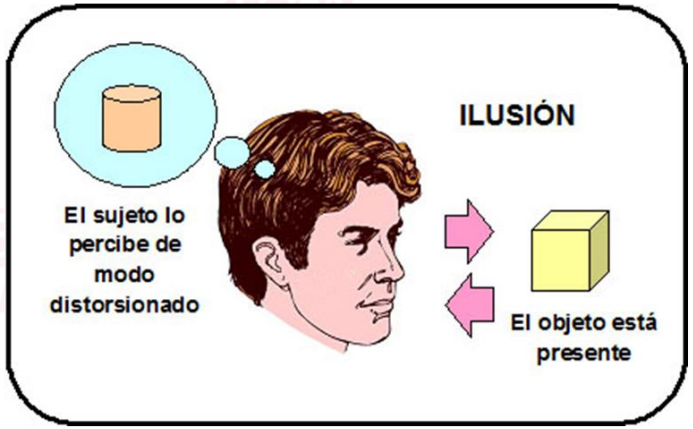
Alteraciones Perceptuales

Ilusión

Existe el estímulo. (Distorsión perceptual)

Objetiva: generada por las características o condiciones del objeto: forma, color, etc.

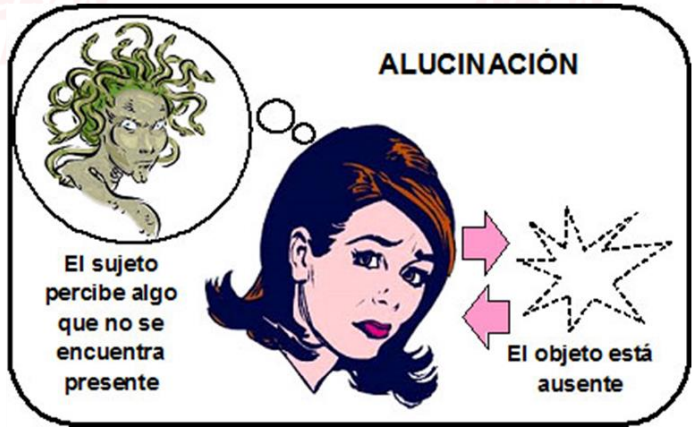
Subjetiva: generada por estados internos del perceptor: motivación, fatiga, miedo, etc.



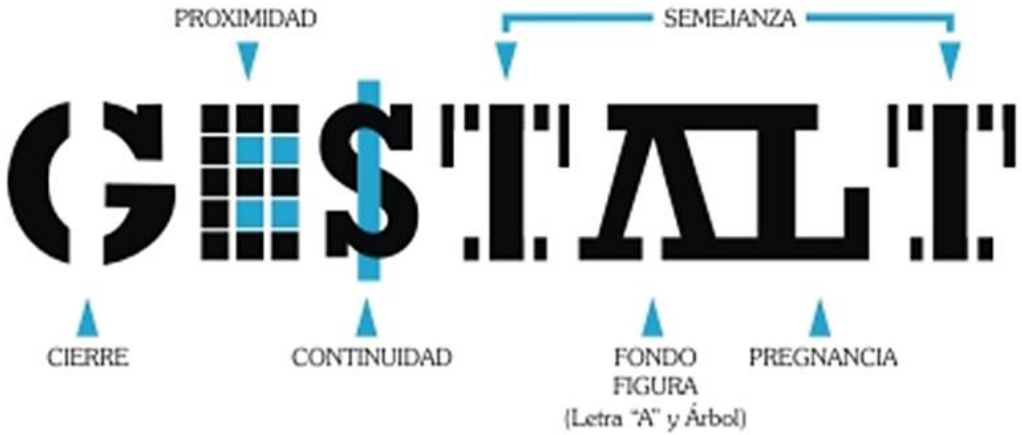
Alucinación

No existe el estímulo. (Falsa percepción)

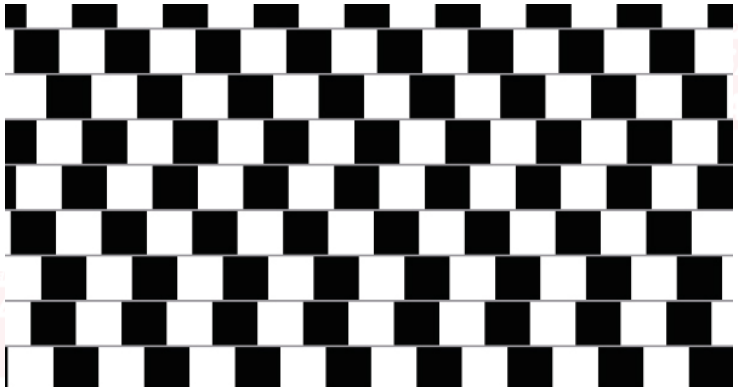
Las causas pueden ser diversas. Intoxicación por drogas, estados extremos del organismo, esquizofrenia, síndrome de miembro fantasma, etc.



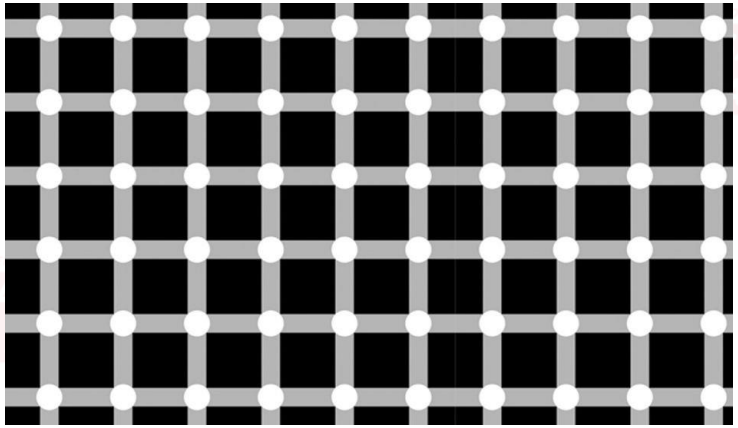
PRINCIPIOS Y LEYES PERCEPTUALES



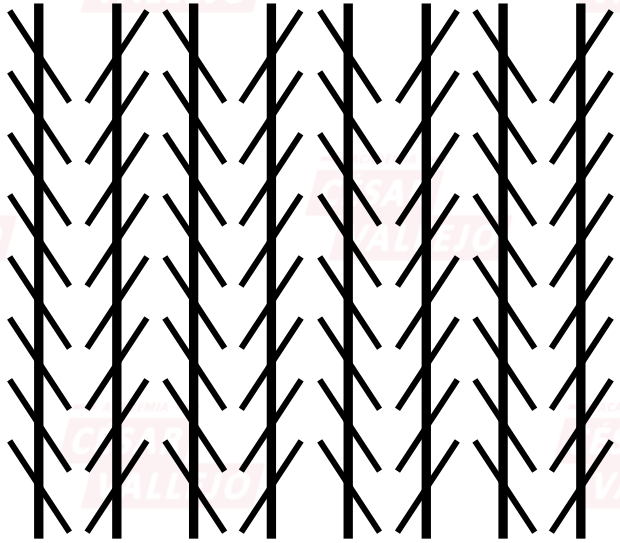
Ejemplos de Ilusión



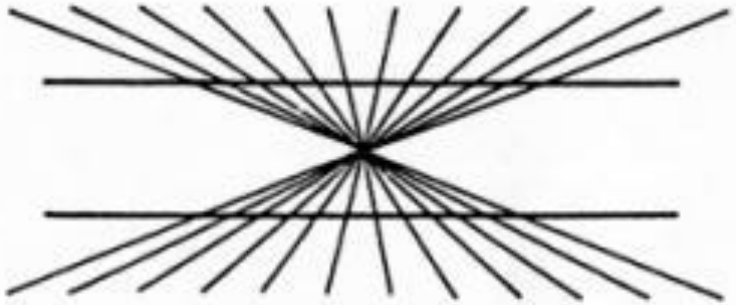
Las líneas horizontales son paralelas entre sí



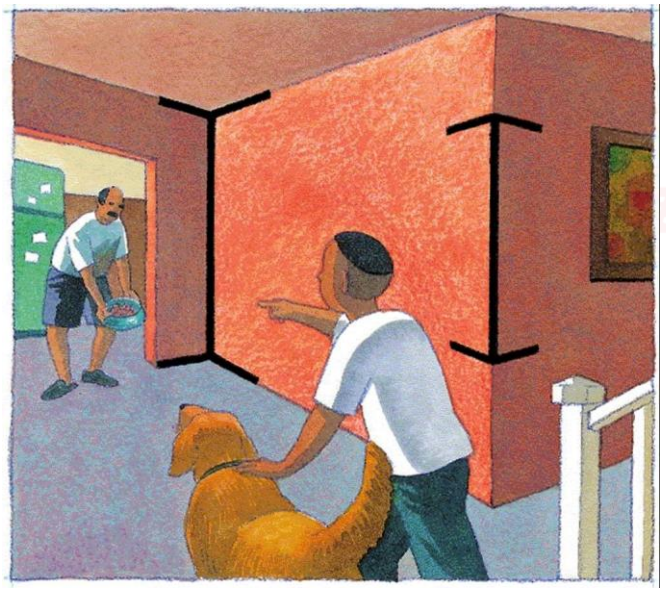
En cada intersección aparece un punto negro, que no está graficado



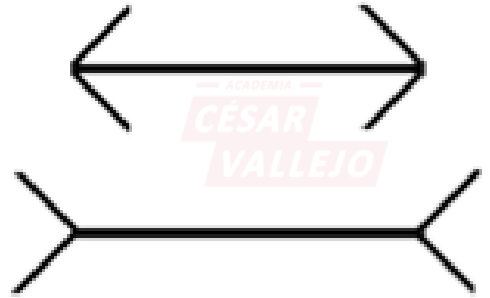
Las líneas verticales son paralelas entre sí



Ilusión de Hering. Ambas líneas horizontales son paralelas entre sí



Ilusión de Müller – Lyer. Ambas líneas verticales de las esquinas, son de igual longitud

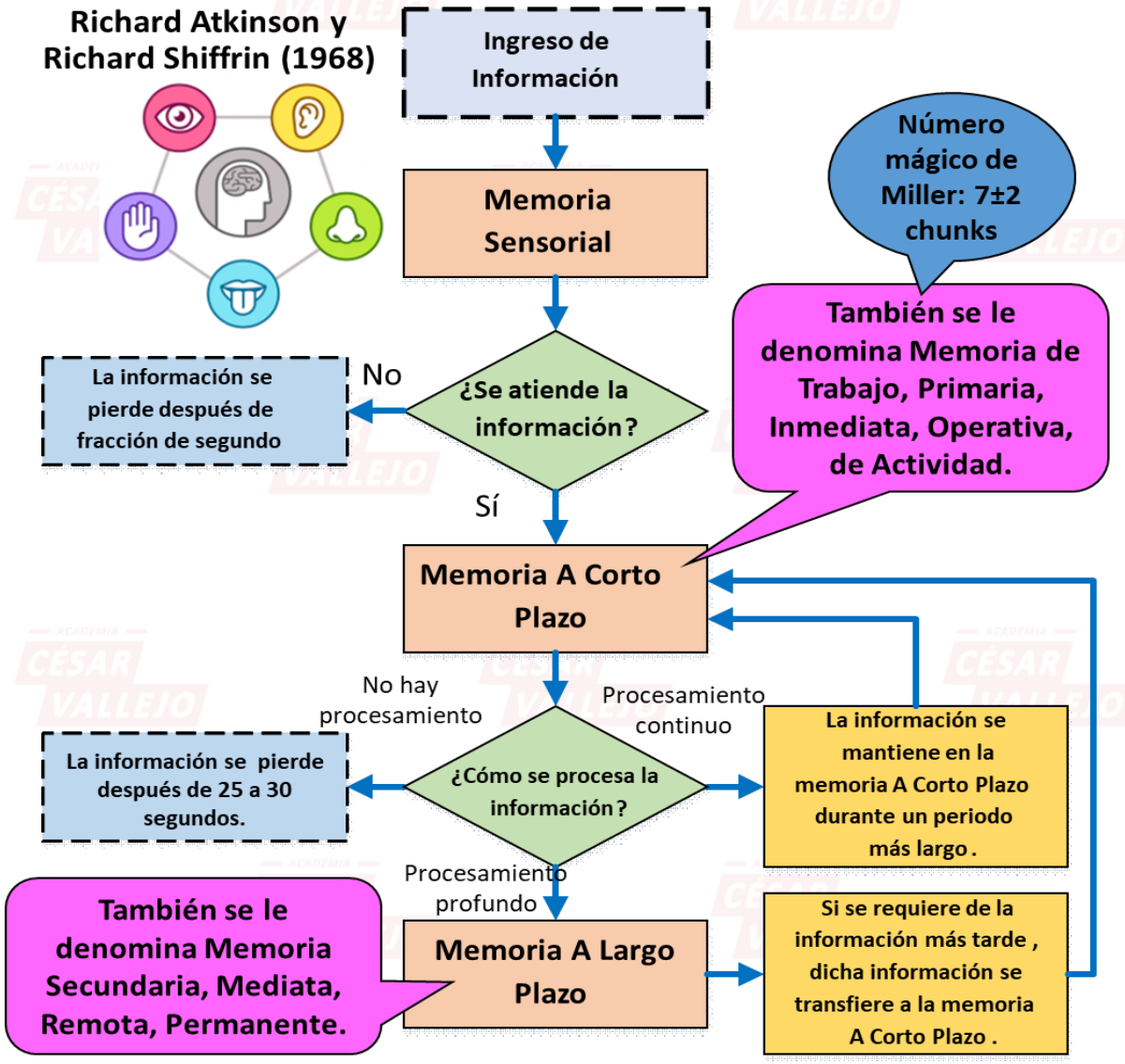


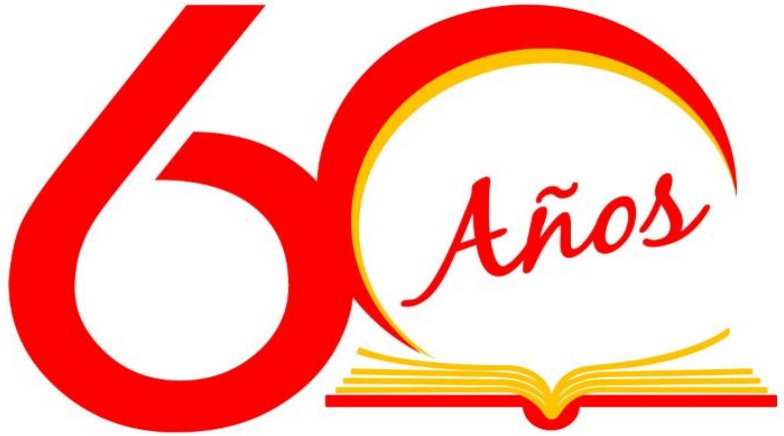
MEMORIA

Es un proceso cognitivo básico que permite adquirir, almacenar y recuperar información sobre distintos tipos de conocimientos, habilidades y experiencias pasadas.

FASES DE LA MEMORIA		
Codificación	**Almacenamiento**	**Recuperación**
Es la transformación de la información sensorial en una forma que permita ingresarse en la memoria	Operación de conservación o retención de la información en la memoria.	Proceso mediante el cual se extrae de la memoria la información previamente almacenada

Tipos de memoria A Largo Plazo (Tulving)	**Memoria Implícita**	**Memoria Procedimental**	Almacena movimientos o procedimientos
		Memoria Emocional	Almacena experiencia emocional: miedo, ira.
	Memoria Explícita	**Memoria Semántica**	Almacena información y conocimientos.
		Memoria Episódica	Almacena hechos personalmente vividos.


Richard Atkinson y Richard Shiffrin (1968)
Ingreso de Información
Memoria Sensorial
Número mágico de Miller: 7±2 chunks
También se le denomina Memoria de Trabajo, Primaria, Inmediata, Operativa, de Actividad.
¿Se atiende la información?
No
La información se pierde después de fracción de segundo
Sí
Memoria A Corto Plazo
No hay procesamiento
Procesamiento continuo
¿Cómo se procesa la información?
La información se pierde después de 25 a 30 segundos.
La información se mantiene en la memoria A Corto Plazo durante un periodo más largo .
Procesamiento profundo
Memoria A Largo Plazo
También se le denomina Memoria Secundaria, Mediata, Remota, Permanente.
Si se requiere de la información más tarde , dicha información se transfiere a la memoria A Corto Plazo .



¡Gracias!